

A NOVARA VENERDÌ 25 E SABATO 26



L'inglese Michelle John vanta collaborazioni internazionali

Al Gospel Festival anche Michelle John dal palco di Clapton

La «regina» del gospel britannico Michelle John, collaboratrice di artisti tra i quali Whitney Houston, Andrea Bocelli, George Michael, Mariah Carey, Lenny Kravitz e, ultimo in ordine di tempo, Eric Clapton. Poi i giovani americani «The Levites», al debutto in Italia nel 15° anno di attività. Quindici anni come quelli di Novara Gospel Festival, con parata di big al Coccia nelle serate di venerdì 25 e sabato 26 ottobre.

«Sarà come sempre una manifestazione internazionale – annunciano i direttori artistici Paolo Viana e Sonia Turcato con l'assessore comunale alla Cultura, Emilio Iodice –: ospiti di qualità, star del settore. Non si può non uscire da questi concerti arricchiti musicalmente e spiritualmente».

Nuove leve e «stelle»

La prima serata sarà aperta alle 21 dai padroni di casa del Brotherhood Gospel Choir, gruppo novarese diretto da Viana e vincitore dei «Gospel Music Awards» come miglior coro italiano nel genere: «Presenteremo un repertorio rinnovato e nuovi solisti». A seguire, direttamente dal Texas, i giovani talentuosi «The Levites», prima volta in Italia in esclusiva per Novara: «Nuove leve del gospel contemporaneo fusione

tra jazz, soul, hip hop, R&B, traditional – spiegano gli organizzatori -. Non vedono l'ora di arrivare a Novara e, lo vediamo nei loro social, sono molto emozionati». Il loro ultimo lavoro è «Rescued» pubblicato lo scorso anno.

Anche autrice

Sabato 26 l'apertura è affidata al «Ngf Workshop Choir», il coro del workshop del festival (partito a marzo) diretto dal vocal coach londinese Colin Vassell: «E' formato da coristi e appassionati da tutto il Nord Italia, un'ottantina di persone».

Dopo, ecco Michelle John, straordinaria voce, tra le più belle del panorama inglese: «Ha scritto brani per numerosi artisti europei ed è stata la vocal coach di cantanti famosi. Con Clapton, per esempio, ha collaborato per 13 anni». Proprio Michelle, che presenterà brani propri e cover pop con testo ispirato (una canzone di Celine Dion), guiderà la masterclass a iscrizione di domenica 27 in sala Crespi di Cerano dalle 10 alle 16,30. Biglietto 22 euro per ciascun concerto (19 euro ridotto); 40 l'abbonamento alle due serate. Durante i recital ci saranno angoli informativi sulle attività solidali di Casa Alessia e Banco alimentare. **M. BEN.** —